

**ENTER A.P.S.**

*presenta*

**la Compagnia ENTER in**

*con*

**Luca Milesi  
Alberto Albertino  
Paolino Blandano  
Maria Concetta Liotta  
Francesco Sotgiu**



*Regia*  
**Luca Milesi**

*Scene e costumi*  
**Compagnia Enter**

# Giovanni e Paolo

di Alessandra Camassa, Magistrato - prologo di Francesco Sotgiu

Alessandra Camassa, magistrato trapanese attualmente in servizio a Marsala, ha studiato e lavorato a lungo con Paolo Borsellino quando il giudice era impegnato come Procuratore proprio in quella città, fra il 1987 ed il 1992. Risale a quegli stessi anni anche la profonda amicizia della Dott.ssa Camassa con la famiglia di Giovanni Falcone. Un osservatorio “privilegiato”: potremmo definirlo così il punto di osservazione dell’autrice di “Giovanni e Paolo”: nella “Casa degli uomini onesti”, un luogo metafisico, Paolo e Giovanni vanno l’uno incontro all’altro con quella passione, quella franchezza e quella verità che si possono avere solo stando lontano dall’occhio del grande fratello. Dopo venticinque anni di rigoroso silenzio reciproco i due ne hanno di cose da dirsi, nell’incontro come nello “scontro” fra due caratteri diversi. Ma soprattutto hanno molte cose da dire a noi. Il prologo di Francesco Sotgiu in strada delicatamente al dialogo fra Paolo e Giovanni attraverso una emozionante panoramica sugli anni della loro gioventù, quelli della loro formazione e della scelta “da quale parte stare”. La Compagnia “Enter” rappresenta “Giovanni e Paolo” dal 2013 ed ha già tenuto con successo repliche dedicate alle scuole per gli studenti degli Istituti Scolastici “Eugenio Montale”, “G.B. Morgagni”, “Russell” e “Dante Alighieri”.

Notizie su Giovanni e Paolo: <https://www.compagniaenter.com/gallerianoieloro.html>